

# ПРАЦЮЄМО СТАРАННО

Виконуючи один з найважливіших пунктів суспільно-політичної практики, студенти історичного факультету щороку вносять свій посильний вклад у виконання Продовольчої програми: надають вагому допомогу колгоспам і радгоспам Ужгородського району в збиранні вирощеного врожаю.

Ось і в ці погожі осінні дні студенти других-третьох курсів працюють в Ужгородській заготконторі — виготовляють дерев'яну тару. У ній, зробленій студентськими руками надійно і доботно, до столу радянських людей надійдуть осінні дари наших ланів. Над виготовленням ящиків старанно трудяться чотири бригади, які сформовані з тридцяти одного студента, своєчасно приходячи на свої робочі місця. Бригади-

рами обрані найсумлінніші: Я. Черепаня, І. Щур, Ю. Дикий, О. Малець. За період роботи ми вже виготовили понад три тисячі ящиків. І хоч працюємо вже третій тиждень, ударні темпи не знижуються. Запорукою цього є чітко налагоджене між студентами соціалістичне змагання. Щодня його індивідуальні та бригадні підсумки підводять факультетські керівники сільгоспробіт доценти О. С. Мазурок та В. Є. Задорожний. Наприкінці кожного трудового тижня бригаді-переможцю вручається Почесний перехідний вимпел. Тепер він перебуває у бригаді дружніх і працьовитих, якою керує Ю. Дикий. А взагалі у всіх групах-бригадах маяків чимало: другокурсники Н. Адамчук, С. Ганус, І. Щур, Е. Сабов, В. Баб'як, Н. Ласто-

вецька, Й. Черкун, Л. Волошко, О. Куліш, А. Ломей, Т. Панчук, третьокурсники О. Малець, Л. Корж, Л. Мазурок та інші. Ці студенти не пропустили жодного робочого дня, служать чудовим прикладом у виконанні трудових планів. Є однак серед нас і такі, хто у трудовому суперництві постійно пасе задніх, по три-вісім днів не виходили на роботу Н. Присяжнюк, О. Гармаш, Отілія Сабова, зовсім не працювала І. Лібо. Сподіваємось, що комсомольці групи дадуть належну оцінку окремим проявам недисциплінованості, а порушники дисципліни правильно зреагують на об'єктивну критику.

**Ю. КЛЮЧЕВСЬКИЙ,**  
секретар комсомольської  
організації історичного факультету.